



AsoloArtFilmFestival



Città di Asolo

COMUNICATO STAMPA

Con preghiera di diffusione

Silvia Martignago

“Blossom”

Via Regina Cornaro n. 215 – 219

Asolo

5 - 23 dicembre 2009



Sabato 5 dicembre 2009 alle ore 17.30 sarà inaugurata ad **Asolo in Via Regina Cornaro 215-219** la personale **“Blossom”** di **Silvia Martignago**. La mostra, promossa da **A.I.A.F. – AsoloInternationalArtFestival** con il patrocinio del **Comune di Asolo** e la gentile concessione dello spazio espositivo di **Giorgio Gobbato**, rimarrà aperta al pubblico fino al **23 dicembre 2009**.

Ogni artista cerca l'assoluto. Ma questo assoluto è limitato da qualcosa di più relativo: l'emozione personale. Nel suo percorso Silvia Martignago affronta l'esperienza dell'arte come un percorso introspettivo adatto a scoprire le potenzialità dell'animo umano, **alla ricerca di una perfetta sintonia tra interno ed esterno che dissolva il confine tra uomo e natura**. Dal pittore Sergio Favotto, suo maestro, apprende le regole della costruzione e del colore e la predisposizione alla pittura figurativa. La sua indole la porta però ad approfondire sempre più l'aspetto espressivo del puro colore, mettendo in secondo piano il disegno e cercando non tanto di copiare i colori nella luce, ma la luce attraverso il colore. La composizione deve tendere all'armonia, la dissonanza deve liberare un'emozione. Piccole macchie di colore condensano tutta **l'energia della vita**, macchie che chi osserva da lontano percepisce come armonia unitaria

Martignago accentua la forza irradiante del colore e lo rende ricco e differenziato, nei paesaggi e nelle distese erbose che tanto si allungano verso il cielo da divenire con esso un'unica entità. I dettagli che nel primo piano suggeriscono la natura del soggetto lasciano il posto, più in profondità, a *taches* di colore che si giustappongono l'una all'altra creando spesso effetti "a mosaico". La natura infatti non ha punti fissi, ma ogni volta davanti al motivo principale sorge una sensazione diversa. Ed è su questa "diversità", sulla mutevole forza della natura, che la pittura di Silvia Martignago scopre tutta la sua forza: **stimolare la percezione, sempre diversa, che gli occhi hanno di fronte al dato naturale, sintetizzare attraverso il colore le diverse sensazioni e arricchirle l'una con l'altra.** La sua pittura diventa in questo modo una "partitura cromatica" fluente e sonora che trova la luce mediante una tecnica compositiva sapiente, un vibrante "accordo" di toni gialli, blu, rossi, verdi, che trasforma la natura in un gioioso, colorato concerto.

Asolo, lì 2 dicembre 2009

Ufficio Stampa

ufficiostampa@asolofilmfestival.it



<http://replay.asolofilmfestival.it>



<http://it-it.facebook.com/aiaf.asolo>



www.myspace.com/asolofilmfestival