



**ASOLOFILM.** Immagini tratte da documentari e videoinstallazioni in cartellone al Festival



Dal 20 al 28 agosto: il cartellone. Il regista Scaparro consegnerà il Premio Duse ad Anna Maria Guarnieri

## Film festival, l'Europa passa ad Asolo

*Cinquanta pellicole per la 30<sup>a</sup> edizione della rassegna dei cortometraggi*

### CINEMA



«Europa se non ora, quando?»: è lo slogan della 30<sup>a</sup> edizione dell'Asolo Art Film Festival in programma dal 20 al 28 agosto. Riparte sempre più ricco di performance e novità il festival internazionale del cortometraggio dedicato all'arte e all'architettura. Cinquanta film da tutto il mondo, 3 fuori concorso e la proiezione speciale sabato 27 di «Andrej Ru-

blev» del regista sovietico Andrej Tarkovskij, prima pellicola vincitrice del Festival nel 1973. Il critico teatrale e regista Maurizio Scaparro consegnerà l'ambito Premio Duse all'attrice Anna Maria Guarnieri. Tra i film dedicati all'arte si potrà vedere il documentario «The Colour of Your Socks-A Year with Pipilotti Rist» dello svizzero Michael Heglin. Nella sezione biografie d'artista dedicata ai lavori di ricostruzione storica si potrà vedere «Nam June Paik: Open Your Eyes» della regista tedesca Maria Anna Tappeiner. Per la sezione designer il corto di Pietro Menditto dedicato al designer italiano Enzo Mari «Sessanta fermacarte». Si prosegue con armonia e territorio con il film «Mbambu and the Mountains of the Moon», dei serbi Nata a Muntean e Lucian Muntean. Infine sezione dedicata ai film fuori concorso. «Figli Negati» del regista Giovanni Cilluffo (mercoledì 24 agosto); l'ironico corto «Hands and eyes» dello statunitense Michael Meredith (venerdì 26 agosto); «Santo de la Guitarra: la Historia Fantástica de Augustin Barrios Mangoré» di Carlos Salcedo Centurion (venerdì 26 agosto).

Vera Manolli