

# Domani l'ArtFilmFestival Ad Asolo il cinema si fa arte

Dieci giorni di eventi, mostre, teatro, musica e la proiezione di "Ansia di infinito", dedicato alla vita di Maria Lai

**S**ettantotto film selezionati nelle sette categorie in concorso tra gli oltre seicento provenienti da 53 paesi. Questi alcuni numeri della XXIX edizione l'AsoloArtFilmFestival, organizzato dall'associazione no-profit Aiaf da domani sino al 5 settembre. Gli organizzatori promettono una rassegna di qualità in un'ampia gamma di differenti punti di vista. «È evidente che i punti di vista sono in generale molteplici. Variano da persona a persona secondo carattere, educazione, formazione, sesso di appartenenza, paese d'origine e altro ancora», le parole del direttore artistico Luciano Zaccaria. Le opere selezionate ad Asolo, considerato il più antico festival di cinema dedicato all'arte, saranno proiettate al Teatro Eleonora Duse. Qui, domani sera alle 18, l'inaugurazione.

Nelle opere della sezione "Biografie d'artista", dedicata ai lavori di ricostruzione storica e interpretazione critica sulle biografie dei maggiori artisti internazionali, compare anche una protagonista dell'arte sarda. È in concorso (in proiezione il 4 settembre) *Ansia di infinito*, percorso biografico di Maria Lai realizzato da Clarita di Giovanni. Nei dieci giorni della manifestazione si apre in parallelo "Festival Fuori", ricco di eventi teatrali e musicali, performance, mostre d'arte e incontri dislocato tra il centro della città e i territori limitrofi. Il fine? Guidare lo spettatore all'esterno dei luoghi deputati all'arte e al cinema, lasciandolo libero di aggirarsi tra vicoli e piazze, inseguendo le tracce che plasmano materia, colore e immagini.

Curata da Saretto Cincinelli, "L'evento immobile", video-esposizione che ospita artisti di calibro mondiale come Cyprien Gaillard, Merk Lewis, Sophie Whettnal e Adrian Paci. Il compositore e l'architetto insieme per Luigi Nono & Carlo Scarpa, conversazione tra il filosofo ed ex sindaco di Venezia Massimo Cacciari e Francesco Dal Co, direttore di Casabella (al Duse, il 28 agosto, giorno incentrato sull'architettura). Attesa poi, all'ex convento di San Pietro, la mostra su Hermann Nitsch, uno dei principali esponenti dell'azionismo viennese che riceverà la cittadinanza onoraria, il 5 settembre al Teatro Duse. Sempre nella giornata conclusiva saranno premiati i film vincitori e consegnato al direttore della fotografia Vittorio Storaro il "Premio Flavia Paulon alla carriera".